

H19年度

## 作品展

テーマ どうぶつえん

1/30~2/1



今年度の作品展はホールが「動物園」に大変身!!

みんなが大好きな動物を、思い思いに表現しました。

松梅桃糸組は、秋に天王寺動物園に遠足に行き、

大きくイメージが膨らみました。その他にも年間を通して描いた絵画や、おけいこの取組みなどもご覧下さい。

ぜひ、ご家族で語りあいながら、梅の花保育園オリジナル動物園を探検して下さい!!

### かまぼこ板アート サファリカー <松梅桃糸共同作品>

<5、4、3才児>

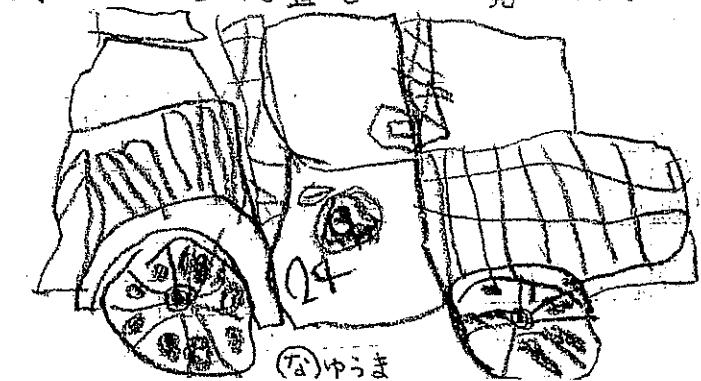
絵の具を下地に塗り、動物の絵を描きました。

松糸組、梅糸組、桃糸組と、それぞれの成長の段階による、良さの違いも見比べて下さい。実際に運転席に入ることもできるので、お客様と

是非お試し下さい!! 1枚1枚に描かれた動物達もよくご覧になって写真撮影をパチリとどうぞ!!



いらか



(松)ゆうま

### 『きょうりゅう』 まつぐみ <5才児>

牛乳パックなど色々な廃材を使って作った恐竜です。なかなかしっかりと立たせることができず苦戦しましたが、色々な工夫をし、時間をお掛け、丁寧に作りあげました。

迫力溌濫のまつぐみさんの恐竜、どうぞご覧下さい!!



アマルガカルス  
のども

### 絵画・どうぶつ

遠足で見た動物を絵画で再現しました。

それでお好きな動物を選び、図鑑で観察しながら描きました。

まつぐみになって積極的に使ってきてきた絵の具を上手に使っているのでお楽しみに♪

### 折り紙・うさぎ、ぞう

月に一度、専門の先生に教えて頂いた

折り紙のおけいこで作りました。

とにかく折り紙が大好きなまつぐみさん! 作りながら何ができるのか期待を胸に膨らまし、楽しげに折っていて、出来上がりると喜んで、顔を丁寧に描いていました。



あざみ

(松)ゆうま

### 習字・うし

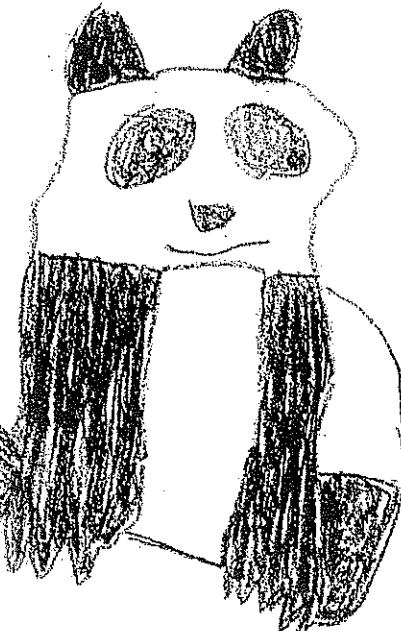
まつぐみになり、前半は石更筆、後半は毛筆をおけいこしてきました。作品は筆で今年の干支「うし」を書いています。

始めは小貫れない筆に緊張していましたが、

だんだん上達し、伸び伸び書けるようになりました。



かゆうま



しんのすけ

## 「草食動物とエサ」 うめぐみく(4才児)

新聞紙を丸め、和紙を貼って形を整え、絵の具で色をつけたり、新聞紙以外の材料を使って、ハーツを作ったり…と時間をかけて作品を仕上げました。

動物は、新聞紙で形を作るのが難しかったようですが、3人で1つの動物を作ったので、子ども同士で話し合って、作業の分担をしたり、アドバイスをし合ったりしながら完成させました。エサは運動場から拾った葉や枝を使い、本物そっくりのエサを作ることができました。

梅ぐみの「今にも食べなくなるエサ」と「今にも動きそうな動物」をご覧下さい。

### 絵画

1年の行事を通して思い思いに描いた絵です。

自分の作品の中から子どもたちが選んだ絵を展示しています。

子どもたちの絵を見ると、1つの行事にしても、1人1人違った思い出となっているようです。子どもたちが描いた絵の動きや表情などにも注目してご覧下さい。

## はとぐみく(2才児) 「ヘビ」

はとぐみになり、ハサミを使い始めました。

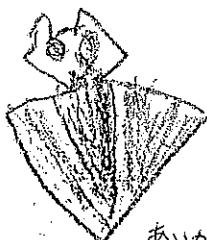
1回切りで切った画用紙をヘビの体にボンドで貼りつけました。

暗闇で光るヘビをブラックライトコーナーでお楽しみ下さい。

## 「コウモリ」

蛍光絵の具を使い、コウモリの半面に色々な色の絵の具を塗り、半分に折りたたむと…

かうふるよ羽のコウモリが出来上がりました!!



りゅうき

## ももぐみく(3才児)

15人で力をあわせ『巨大きりん』(实物大に近い?)

を作りました!!

折り紙をちぎり貼りし、3日間かけて完成させました。

想像以上の大きさにみんな大興奮です。

それから秋に作った『ぶどう』

探検用に作った『双眼鏡』

この双眼鏡はせひ手にとって、動物園を探検してみて下さい。

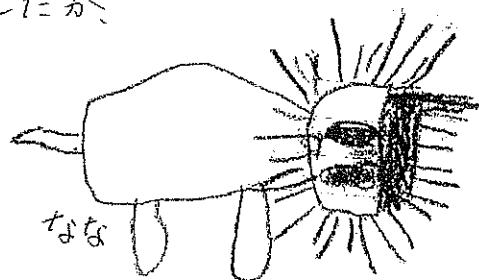
ブラックライトゾーンで不思議な事がおこります!!

## ひよこぐみく(1才児)

### 「ライオン」

大好きな手形スタンプをして、たてがみを作り、目と口は表情豊かなライオンの顔になりました。

しっぽのズランテープを巻くのも、大変でしたが一生懸命元気張りましたので、注目して下さい。



なな

### 絵画

毎月、季節に応じたものを題材に製作をしています。

子ども達の小さな手で一生懸命作りあげた作品を

ご覧下さい。

# うさぎぐみくのえん

## うさぎ



この1年の間に、なくなり描きや画用紙などで作ったシール貼りなどをして楽しかった子どもたち。そこで、なくなり描きで「うさぎ」の体を、シール貼りで「顔」をつくりました。子どもたちは何色かのペンの中から好きな色を選び、ペンを握りしめ、腕を大きく動かしながら楽しそうに描いていました。シール貼りの時は、真剣な表情で、指先でシールを貼りかし、うさぎの顔ができると嬉しそうに笑っていました。

うさぎ一羽一羽の表情の違いにご注目下さい。

## 絵画

子どもたちが、一番喜んで製作していた作品を展示しています。初めての製作ではタンポを1回1回押す度に樂しくてにこへ、♪♪♪と笑いながら力強く押していたり、シールでは手首を上手にひねってはがせるようになり、好きな場所に好きなだけ貼ったり、もっとお作がしたくて大泣きしたり…。一つ一つ一枚一枚の絵画にたくさんの思い出が詰まっています。そんな思い出いっぱいの絵画をご覧下さい。

### 開館時間

30日(金) AM 7:30 ~ PM 7:00

31日(土) 玉焼き終了後 ~ PM 5:00

雨天の場合 AM 10:00 ~ PM 5:00

1日(日) AM 10:00 ~ PM 1:00

館内では

スナ-を

守って下さい。